



# MÄRCHENZIRKUS

## Programm

- 1) **Apfelbaum** „Jhala III“ von Orbitones Spoon Harps & Bellowphones
- 2) **Sterntaler** „Troll“, „Däumling“ und „Gebrüder Grimm“ aus „Märchen und Magie“
- 3) **Schneewittchen** „Bronze Bronze Bronze“ von Circus Oz
- 4) **Frau Holle** „Stumbe Then Rise On Some Awkward Morning“ von Silver Mount Zion
- 5) **Rotkäppchen** „Prinzenrollen“ von ena
- 6) **Rumpelstilzchen** „Rumpelstilzchen“ von ena

P a u s e P a u s e P a u s e P a u s e

- 7) **Rapunzel** „Sangles“ von Cirque Eos
- 8) **Froschkönig** "Ritorno a Venezia" von Rondo Veneziano  
"Ball 1" aus "Romeo & Julia" von Gerard Presgurvic  
"Divertissement" von Rondo Veneziano
- 9) **Prinzessin auf der Erbse** „Ajde Jano“ und „Dema Banka“ von Urga
- 10) **Aschenputtel** „Intrada – Gavotte – Sarabande“ von Jordi Savall aus „Marquise“
- 11) **Dornröschen** „Sarah´s World“ von Kitaro  
„Acro World“ von Circus Oz

Impressum

Kulturverein **KAOS**

www.kaos.at

ZVR-Zahl: 969084365

# Circus KAOS 2007

Die Zwexe vergiftet die Razessin, aber Zwittchen wollte nicht zu Stiezelwolf. Das Rarunzel ärgert Gränsel und Hetel und Aschenzweg ist Waldröschen und mag Hollenprinz, denn er kennt sieben Riesen und Katzessin, aber Stiezelwolf ist eifersüchtig. Dornfröschen und Haarunzel wollen in die Boss, doch Räterchen Vost will, dass sie in den Braid gehen. Krosch Frönig springt im Kreis wie eine wilde Prexe gemeinsam mit dem albernen Rumpelstellzchen. Der Rumpelwolf frisst Schneerötchen und den gestiefelten Frosch auf. Sternprinz und Rosengelb fressen Hollenstielzchen. Froschwittchen sieht das gar nicht gern und schlägt zurück. Dann schlägt sie Waldröschen. Waldröschen fällt in den Brunnen, doch „Hans guck in den Brunnen“ rettet sie. Ihre Enkelin ist Dornkäppchen. Die Hexessin spielt mit der Bold Bugel und lacht. Schneeweizen findet das gemein. Da kam der Prinzoß, um den Streit zu schlichten. Oder der Prielwolf, der zur Prexe ging um Prosch zu machen, dabei brach er sich das Krosch, seitdem liegt er im Pritter. Hieglein, Hieglein an der Wand: wer ist die Schönste im ganzen Land? fragt die jähzornige Schneeputtel. Wolfprinzchen wohnt im Turmschloß, Rosenweiß und Dornrötchen sind die besten Freundinnen. Und Gränsel und Hetel liebten das Leben bis zum Ende auch ohne ihre Zwexe. Ente gut, alles gut.

**Kaos** (griechisch -χῶος): der ungeordnete Urstoff, nach den griechischen Weltentstehungsmythen der erste Zustand der Welt. Dem Mythos folgend spielte der Begriff zunächst auch in der griechischen Philosophie eine gewisse Rolle: Chaos als der alles in sich fassende Raum (Aristoteles).

(dtv Brockhaus Lexikon, 1982, Bd. 3, S. 216)

„Chaos ist das Wort, das wir für eine Ordnung erfunden haben, die wir nicht verstehen.“ (Miller)

Circus KAOS will die ganzheitliche Entwicklung der Kinder mit Hilfe von Circuskünsten fördern. Gemeinschaft, Solidarität und individuelle Entwicklung ist die Basis in der Arbeit mit den Kindern des Circus KAOS, die aus verschiedensten kulturellen und sozialen Bereichen kommen.

# MÄRCHENZIRKUS

## DarstellerInnen

Alexandra Vrabl  
Arian Saber Zaeimian  
Aviella Schächter  
Benjamin Gahn  
Caroline Schuh  
Celina Simanko  
Christina Gahn  
Clara Fickl  
Cornelia Sima  
Elena Darvish Zadeh  
Elena Heller  
Ella Wagner  
Enno Ackermann  
Georg Haselböck  
Hanna Alena Kulvicki  
Henrietta Rauth  
Ivo Ackermann  
Jamila Schamanek  
Johanna Doblinger  
Julia Haselböck  
Karin Kirchner  
Katharina Janecek  
Katrín Atzwanger  
Klara Hinger  
Lea Baumgartner  
Lena Glocker  
Ludwig Pichler  
Manuel Gahn  
Manuel Kernthaler  
Marco Balic  
Maxi Schremmer  
Molly Fritsche  
Nicole Sitkovich  
Nike Romankiewicz  
Patricia Schuh  
Raffael Marko  
Sascha Marko  
Serafin Unterhofer  
Teresa Loreth  
Tobias Leder  
Tobias Mechtler  
Verena Grundner  
Verena Wodaczek  
Zoe Kehrer

## Texte

*Schreibwerkstatt KAOS* Elena Darvish Zadeh, Ella Wagner, Ivo Ackermann, Johanna Doblinger, Julia Haselböck, Lea Baumgartner, Maxi Schremmer, Molly Fritsche, Sascha Marko, Ruth Schleicher, Tilmann Schleicher

## Grafik und Design

Walter Winkelhofer

## Fotos

Michael Loizenbauer

## Öffentlichkeitsarbeit

Ruth Schleicher, Paul Macabé

## Kostüme

Martina Mahdavi, Sonja Maschek

## Gebärdensprachdolmetsch

Maria Fitzka

## Musik ena

Verena Pruka & Peter Herbert

## Choreographien

Martin Krinninger, Nora Schleicher, Regina Erlbeck, Ruth Schleicher, Sonja Maschek, Stefanie Winkelhofer und Tilmann Schleicher

## Ton

Julia Schleicher und Paul Schleicher

## Licht

Paul Macabé

## Technik

Norbert Austerer und Tilmann Schleicher

## Dramaturgie, Regie und künstlerische Gesamtleitung

Ruth Schleicher und  
Tilmann Schleicher

Ein großes Dankeschön an Maria Groh und alle unsere MitarbeiterInnen!