



MASKEN

Diese DVD₂₀₀₆ des Circus KAOS beinhaltet:

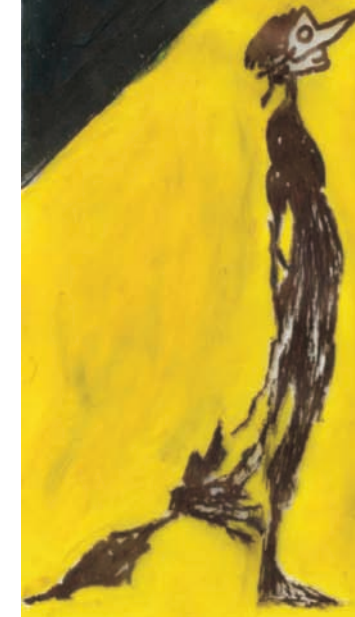
- Intro
- Aufführung "MASKEN"
- Modeschau der Modeschule Mödling
- Fotos der Produktion "Masken"



Zirkustheater auf der Loretowiese Wien Floridsdorf

MASKEN

Circus KAOS



26.-29. Juni 2006

MASKEN

Programm

Intro		Typewriter von Lee Roy Anderson gespielt von Musikschule Floridsdorf
Block I <i>Drama</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Tumblingbahn • Einrad • Trapezwand 	masks von shiftic demascing von ena Chacarera von Diego Collatti gespielt von Musikschule Floridsdorf
Block II	<ul style="list-style-type: none"> • Jonglage 	Tianjing u. The water margin aus Orient
Komödie	<ul style="list-style-type: none"> • Einrad • Ringe/Einzeltrapeze 	demascing remix von ena Dido und Äneas von Henry Purcell Krönungsentrade von Ignaz Linek Divertimento von Joseph Haydn gespielt von Musikschule Floridsdorf
P a u s e	P a u s e	P a u s e
Intro		strohfeuer von trio bravo
Block III <i>Surreal</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Kugeln • Hochräder • Tücher 	homer odysee von ena demascing remix von ena oro del anos von ena
Schluss	<ul style="list-style-type: none"> • große Akrobatik 	strohfeuer von trio bravo und triohatala von stimmhorn

Impressum Kulturverein KAOS www.kaos.at

Circus KAOS 2006

Das Zirkustheaterstück „MASKEN“ handelt von drei Versuchen eine Geschichte zu schreiben...

Geschichten rund um das Spiel mit den Identitäten, die in einem Menschen verborgen sind und damit auch um das Spiel mit verschiedensten Rollen. Dabei treffen reale und fiktive Welten aufeinander. Angefangen von einem Drama übergehend in eine Komödie bis hin zu einer surrealen Erzählung endet dann doch alles in einem einzigen pointierten Ausdruck über die Verschiedenheit der Identitäten.

Anlässlich des 15-Jahres-Jubiläums, das Circus KAOS 2006 feierte, wurde, wie schon 2001, ein Zirkusdorf initiiert. Die jungen ArtistInnen wohnten gemeinsam mit den BetreuerInnen wie eine traditionelle Zirkusgruppe in Wohnwägen, besuchten von dort aus die Schule, arbeiteten gemeinsam an ihrer Aufführung und gestalteten ihr Zusammenleben im Zirkusdorf. Dieses wurde für fast vier Wochen ihr Haus und ihre Familie.

In enger Zusammenarbeit mit der Modeschule Mödling entstanden für diese Jubiläumsproduktion Kostüme zu verschiedenen Charaktertypen. Die dazugehörigen Masken sowie die Geschichte wurden von den Kindern und Jugendlichen selber gestaltet. Unterstützt wird das Stück durch eine musikalische Zusammenarbeit mit der Musikschule Floridsdorf, der Musikgruppe „ena“ und dem New Yorker Projekt „shiftic“.

Circus KAOS will die ganzheitliche Entwicklung der Kinder mit Hilfe von Circuskünsten fördern. Gemeinschaft, Solidarität und individuelle Entwicklung ist die Basis in der Arbeit mit den Kindern des Circus KAOS, die aus verschiedensten kulturellen und sozialen Bereichen kommen.

MASKEN

DarstellerInnen

Alexandra Graf	<i>Zeichnung</i>	Ruth Schleicher
Alexandra Vrabl	<i>Grafik und Design</i>	Walter Winkelhofer
Aviella Schächter	<i>Öffentlichkeitsarbeit</i>	Ruth Schleicher und Paul Macabé
Benjamin Gahn	<i>Maskenworkshop</i>	Ruth Schleicher und Martina Mahdavi
Britta Lanner		
Carina Schick	<i>Kostüme</i>	SchülerInnen der Modeschule Mödling unter Leitung von Angela Mayr, Eveline Versolmann, Hedwig Häusle, Veronika Hrubec sowie Annemarie Winkelhofer
Celina Simanko		
Christina Gahn	<i>Musik</i>	
Clara Fickl	<i>ena</i>	Christof Schwarz, Thomas Hanak und Verena Pruha
Cordula Schick		
Elena Bacovsky	<i>shiftic</i>	Walter Frötscher
Elena Darvish Zadeh	<i>Musikschule Floridsdorf</i>	Amina Sanders, Christiane Cladrowa, Christian Šimic, Clara Birgmeier, Johanna Zeinlinger, Johannes Birgmeier, Karoline Kristen, Luisa Diem, Mattea Cavic, Melissa Wurm, Michael Birgmeier, Nadja Aria, Sunitha Kavunga und Zuzana Dallosova unter Leitung von Michaela Wild
Elena Heller		
Ella Wagner	<i>Choreographien</i>	Maria Fitzka, Martin Krinninger, Nora Schleicher, Regina Erlbeck, Ruth Schleicher, Sonja Maschek und Tilmann Schleicher
Georg Haselböck		
Hanna Alena Kulvicki	<i>Ton</i>	Julia Schleicher und Paul Schleicher
Henrietta Rauth		
Ivo Ackermann	<i>Licht</i>	Paul Macabé
Johanna Doblinger	<i>Technik</i>	Norbert Austerer und Tilmann Schleicher
Julia Haselböck		
Katharina Janecek	<i>Dramaturgie, Regie und künstlerische Konzeption</i>	Ruth Schleicher und Tilmann Schleicher
Klara Hinger		
Lea Baumgartner		
Lena Glocker		
Ludwig Pichler		
Luise Schintlmeister		
Manuel Gahn		
Maria Fritsche		
Mark-Leon Balic		
Marlies Erlbeck		
Maxi Schremmer		
Nicole Sitkovich		
Nike Romankiewicz		
Raffael Marko		
Sarah Heller		
Sascha Marko		
Serafin Unterhofer		
Sonja Schmid		
Stefanie Winkelhofer		
Tatjana Rimser		
Tobias Leder		
Tobias Mechtler		
Verena Wodaczek		

Ein großes Dankeschön an alle unsere MitarbeiterInnen!