



Kulturverein KAOS

Circus KAOS

Circus KAOS

1999

Ivo Ackermann, Enno Ackermann, Aleksadra, Julia Andrä, Verena Artacker, Tamara Artaker, Lisa Böhm, Judith Bruckschweiger, Simon Bruckschweiger, Anna Buder, Toni Buder, Konstantin Drössler, Valentin Drössler, Berit Erlbeck, Felizitas Erlbeck, Marlies Erlbeck, Regina Erlbeck, Nina Etzelt, Maria Fitzka, Roswitha Fitzka, Alexandra Graf, Hannah Hauptmann, Kathrin Heimel, Marie Hanousek, Walter Holecek, Corrina Houf, Jan Houf, Maximilian Kiss, Martin Krinninger, Martin Krielger, Sebastian Leder, Tobias Leder, Sabine Lichtenegger, Sonja Maschek, Raphaela Metz, Jonathan Öhler, Corina Öhler, Agnes Prammer, Nina Roseneder, Katrin Roseneder, Tamara Rummler, Georg Schleicher, Nora Schleicher, Tilmann Schleicher, Clara Trischler, Rudi Waitz, Linda Willinger, Max Willinger, Manfred Willinger, Verena Wodaczek, Stefanie Winkelhofer, Walter Winkelhofer, Magdalena Zenz



“Auf der Suche

Ein Theaterprojekt im Aupark Jedlesee

24. bis 27. Juni 1999



Unterstützt aus
den Mitteln der
Kulturförderung
des 21. Bezirkes



Kulturverein KAOS

Circus KAOS

Seit 1991 arbeitet Tilman Schleicher mit Kindern und Jugendlichen an einem Kulturprojekt, das den ganzen Menschen in seinem Zentrum hat: Körper, Geist, Kreativität, Individualität und Gemeinschaft sollen darin herausgefordert und erfahren werden. 1999 kommt eine weitere Dimension dazu: die Natur, die Aulandschaft.

Diese Aufführung, wie alle bisherigen, ist in allen ihren Aspekten (Konzept, Dramaturgie, Musik, Choreographie, Akrobatik, Kostüme ...) mit den jungen DarstellerInnen entwickelt und ausgearbeitet worden und stellt das Ergebnis eines Jahres vorbereitender Arbeit dar. Als besondere Herausforderung gilt bei dieser Produktion das Element des Schauspiels und der Einbeziehung des Publikums und der Natur.

Bisherige Produktionen:

- 1994: Clara und Ilan (Turnsaal der Schule Schillgasse)
- 1994: Us and Them mit den "VISPA"Players
- 1995: Schule oder was? (Theatersaal der International School)
- 1996: AKAUBU (Theatersaal der International School)
- 1997: Clara und Ilan im Zirkuszelt (Wien, 22)
- 1998: Im Käfig (Wallensteinplatz, Fußballkäfig)
- 1999: Auf der Suche (Jedleseer Au, Wien, 21)



"Auf der Suche"

Ein Theaterprojekt im Aupark



Zwei Völker suchen mit Hilfe einer Landkarte nach der "Lebendigkeit" nach etwas, das jeder Mensch braucht, das aber auch für jeden anders aussieht, eine schwierige Suche. Beide setzen alle ihnen zur Verfügung stehenden Eigenschaften und Fähigkeiten ein, das Ersehnte zu finden. Jedes Volk sucht seinen eigenen Weg und trifft dabei unterschiedliche Wesen, die teils freundlich, zum Teil aber auch abweisend sind. Auf einer Waldlichtung treffen die beiden Völker unerwartet aufeinander. Nach erstem Abtasten stellt sich heraus, dass beide dieselbe "Lebendigkeit" suchen. Jedes Volk versucht die Vorgangsweise durchzusetzen, die seinen besonderen Fähigkeiten entspricht. Dadurch entstehen Spannungen. Ausdruck dieser Spannungen sind Masken, die aber auch als Waffen benützlich sind. Es entsteht eine bedrohliche Atmosphäre und die Völker formieren sich zum Kampf. Aber in jedem Volk gibt es "Fools", die Menschen vom Rande. Gerade in dieser Situation verweisen sie auf andere Möglichkeiten. Plötzlich wird beiden Gruppen bewusst, dass sie die Aufgabe nur gemeinsam lösen können. In diesem Theater gibt es keine Zuschauer. Alle sind auf der Suche nach der "Lebendigkeit" mit ihrem Volk. (Geht mit ...)