

Zirkus AKADEMIE Wien

Zirkus AKADEMIE Wien

Programm des 2-jährigen Akademielehrganges

Nach Absolvierung des ersten Jahres erhält man eine Teilnahmebestätigung. Im zweiten Jahr kann zwischen den Studienrichtungen Zirkuspädagogik und/oder Zirkuskünste gewählt werden. Als Abschluss des Lehrganges besteht die Möglichkeit ein Diplom zu erwerben. Das Gesamtausmaß der Ausbildung beträgt 460 UE.

Stundenplan

Körpertheater

Improvisation & Clownerie

Jonglage & Equilibristik

Akrobatik & Artistik

Theorie

Hospitation

Praxis mit Kindern,
Jugendlichen u. Erwachsenen

Inszenierung

Diplomarbeit

Änderungen vorbehalten

2 UE /Woche

geblockte Workshops

2 UE /Woche

2 UE /Woche

geblockte Workshops

Wahlmöglichkeiten

Wahlmöglichkeiten

Mai/Juni geblockt

freie Zeiteinteilung

→ Alle Kurse sind auch einzeln belegbar

Beginn des Lehrganges

im Wintersemester

Unsere Lehrpersonen sind professionell ausgebildete KünstlerInnen, ArtistInnen, SchauspielerInnen sowie SportlerInnen mit langjähriger Erfahrung.

Voraussetzungen zur Teilnahme

- „normal-alltäglicher“ Gesundheitszustand
- „abnormal-außerordentliche“ Lust sich mit Zirkus zu beschäftigen

Information

+43 650 278 96 55 Tilmann Schleicher

Anmeldung & Impressum

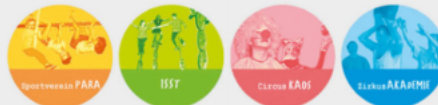
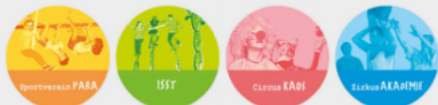
Kulturverein KAOS, Gründungsverein der
Zirkus Akademie Wien
A-1210 Wien, Wiener Gasse 6/2/5
ZVR-Zahl 969084365
akademie@kaos.at

www.kaos.at



2-jähriger Akademielehrgang für

Zirkuskünste & Zirkuspädagogik



Zirkus AKADEMIE Wien

Lehrinhalte

KÖRPERTHEATER	60 UE
Klassisch-illusionistische Technik, Körperarbeit, Sensibilisierung, Dramaturgische Gestaltung von Szenen, Spiel in der Gruppe und Soli, Unsichtbares Theater, Fußtheater	
IMPROVISATION	20 UE
CLOWNERIE	40 UE
JONGLAGE	60 UE
Tücher, Bälle: Wurf-, Kontakt- und Partnerjonglage, Ringe, Keulen: Wurfjonglage und -manipulation, Keulenpassing, Diabolo, Devilstick	
EQUILIBRISTIK	45 UE
Allgemeine Objektbalance, Balancierteller, Spann- und Schlappseil, Einradfahren, Rola-Bola, Balancekugel, Stelzengehen	
AKROBATIK	90 UE
Allgemeine Körperbeherrschung: Spannungsübungen, Mobilisieren, Kräftigen und Dehnen, Bodenakrobatik, Partner- und Gruppenakrobatik, Helfen und Sichern bei der Partnerakrobatik	
ARTISTIK	45 UE
Trapez, Vertikaltücher, Trampolin, Einführung Russischer Barren, Einführung Schleuderbrett	
THEORIE*	20 UE
Pädagogische Grundlagen	
HOSPITATION*	20 UE
Beobachtung und Reflexion	
PRAXIS MIT KINDERN, JUGENDLICHEN UND ERWACHSENEN*	60 UE
Betreuen, Aufwärmen, Anleiten von Spielen, Helfen & Sichern	
INSZENIERUNG**	100 UE
Theoretische Konzepte des Zirkustheaters, Erarbeiten von Choreographien mit Kindern und Jugendlichen, Erarbeiten einer eigenen Nummer, Mitarbeit bei einer Theater- oder Zirkusproduktion	
DIPLOMARBEIT	
Dokumentation und Reflexion des persönlichen Ausbildungsweges an der Zirkus Akademie Wien	
* Studienrichtung Zirkuspädagogik	
** Studienrichtung Zirkuskünste	
Dauer einer Unterrichtseinheit (UE): 45 Minuten	
Kosten:	€ 1.800,- pro Jahr
	€ 350,- Diplombetreuung
	Theorie, Betreuung: Hospitation, Praxis oder Inszenierung sowie Diplomarbeit

Zirkus AKADEMIE Wien

Für alle, die in die Welt des „Neuen Zirkus“ eintauchen wollen und Impulse für ihre Arbeit, sich selbst oder eine eventuelle Aufnahmeprüfung an einer der internationalen Zirkusschulen suchen, gibt es das Projekt „Zirkus Akademie Wien“ des Kulturverein KAOS. Was es bisher „nur“ für Kinder gab, bekommen seit Oktober 2001 auch die Erwachsenen - eine Zirkusschule.

Die Zirkus Akademie Wien vermittelt in einem 2-jährigen Lehrprogramm eine Basis in den Grundtechniken des „Neuen Zirkus“: Schauspiel, Akrobatik, Tanz und natürlich den einzelnen Zirkuskünsten wie Jonglage, Equilibristik und Trapez. Es besteht auch die Möglichkeit einzelne Kurse der Zirkusakademie zu belegen.

Die Zirkus Akademie Wien steht jedermann/-frau offen, speziell ansprechen wollen wir Menschen, die Zirkus als Bereicherung ihrer pädagogischen bzw. künstlerischen Arbeit sehen.



Zielgruppe: SozialpädagogInnen, SchauspielerInnen, LehrerInnen, TänzerInnen, KindergärtnerInnen, SportlerInnen, FreizeitpädagogInnen und jede/r, der an einer spielerischen Auseinandersetzung mit dem eigenen Körper und seinen Ausdrucksmöglichkeiten interessiert ist, ist herzlich willkommen!